***COMUNICATO STAMPA***

***Dal 23 al 25 Agosto 2024 Collodi ospiterà la nona edizione di SENZA FILI - Pinocchio Street Festival, un evento di teatro, musica, circo, atteso in tutta la Toscana. Una kermesse con ospiti internazionali ad INGRESSO LIBERO che in ciascuna delle 3 serate avrà luogo nel magico scenario dell’antico borgo di Collodi Castello, così come al Parco di Pinocchio e al Giardino Storico di Villa Garzoni. Presenza di rilievo della 9° edizione il “cantastorie contemporaneo” David Riondino che aprirà il Festival venerdì 23 agosto. Presto il programma completo del Festival su*** [***www.senza-fili.it***](http://www.senza-fili.it)***.***

Da 9 anni SENZA FILI è uno degli eventi più attesi e amati dell’estate toscana. Un festival di grandissimo livello e a carattere internazionale che intende rappresentare - nella varietà delle sue innumerevoli forme - quel nuovo fermento culturale che da qualche decennio ha portato a reinventare, nelle strade e nelle piazze più che nelle sale, il modo di concepire e fruire il teatro, la musica, la danza, il circo, ridefinendole con il termine più ampio e interdisciplinare di “arti performative”.

Il Pinocchio Street Festival è da sempre insieme “colto” e “popolare”: negli stupendi scenari architettonici e paesaggistici di Collodi si può incontrare il Teatro Comico, il Circo, il Teatro di Figura, così come l’Opera, la Musica Antica, la Danza Contemporanea. Così è anche il romanzo di Collodi al quale il Festival si ispira, al contempo favola popolare e poesia altissima, passibile di una infinità di letture diverse e convergenti. SENZA FILI è, come Pinocchio, un racconto veracemente toscano: irriverente e malandrino, pungente come un’ottava rima, armonioso come una piazza di pietra serena.

L’evento più atteso quest’anno è senz’altro la partecipazione di **David Riondino**, che nella meravigliosa piazza dei Mosaici del Parco di Pinocchio inaugurerà l’edizione 2024 del Festival con lo spettacolo “**Fermata Provvisoria**”, Venerdì 23 Agosto. Una presenza che esprime al meglio il carattere indomito di SENZA FILI appena descritto. Riondino raccoglierà in questo Recital il suo repertorio di narratore, cantautore e autore. Le parole si legheranno alle musica per ricostruire sotto forma di ballate, poemetti e aneddoti, non senza una certa dose di ironia e melanconico distacco, la storia degli eventi grandi e piccoli, pubblici e privati, che hanno segnato e continuano a segnare la nostra incredibile realtà contemporanea.

Sabato 24 agosto torna al Festival la grande Commedia dell’Arte, con la compagnia **Stivalaccio Teatro**, una delle fucine italiane più interessanti e innovative del teatro all’improvviso, una compagnia che ha saputo ridare idee e freschezza a quell’enorme patrimonio italiano che è appunto la Commedia dell’Arte, e che rischiava di diventare un monumento del passato. La nuova produzione della formazione veneta è “**La Mandragola**”, la più famosa e imitata commedia del Rinascimento, da molti definita “La Commedia Perfetta”. Ma la messa in scena di Stivalaccio, per la Regia di Michele Mori, si rifà agli zanni e agli istrioni che a partire dalla seconda metà del cinquecento imperversavano nelle strade e nelle piazze dello stivale. A loro quindi l'arduo compito di far rivivere la commedia di Niccolò Machiavelli, andando a frugare nei vecchi bauli pieni di maschere, dialetti, duelli, canti, musiche e pantomime.

Il palco di Piazza dei Mosaici sarà infine calcato, Domenica 25 agosto, dalla compagnia franco-argentina **Mundo Costrini**, formata da Santiago Blomberg e Sebastián Guz interpreti dello spettacolo comico musicale “**Crazy Mozart**”. Raffinati, ingenui, surreali, i due clown in scena sono ispirati al cinema muto delle origini. Concertisti caotici e vivaci manipolano il proprio corpo con la perizia del marionettista conferendo ai propri personaggi un carattere irriverente e fantasioso. L’assurdo dilaga in un crescendo di gag che coinvolgono il pubblico sempre più attivamente.

Senza Fili continua a sorprendere per la capacità di attraversare gli ambiti artistici, realizzando un offerta sempre popolare e leggibile da tutti, ma puntando all’estrema qualità e abbracciando tutti i generi e gli stili. In questo contesto risalta la presenza, nel Chiostro barocco di Villa Garzoni, del progetto “**Puccini in Libertà** – Epistolario Minimo”, realizzato in occasione del centenario della scomparsa del grande compositore lucchese. Si tratta di una produzione del festival che vede coinvolti il “basso” pratese Alessandro Calamai, acclamato sui palcoscenici di mezza Europa e collaboratore del Maggio Fiorentino, nonché la soprano Selene Fiaschi, anch’essa interprete di grande esperienza con ruoli da protagonista in produzioni di primo piano del panorama operistico nazionale e internazionale. I due cantanti saranno interpreti di alcune delle più famose aree scritte da Puccini a cavallo tra ottocento e novecento, nell’ambito di una pièce teatrale che prenderà spunto dall’epistolario meno conosciuto del Maestro, grazie ad un percorso di ricerca storiografica in grado di restituire del genio lucchese un’immagine vivida e straordinariamente libera da rigidi schemi di lettura.

Tra Teatro, Musica e Circo SENZA FILI 2024 ospiterà circa 50 spettacoli presentate da compagnie provenienti, oltre che dal panorama nazionale, da Argentina, Belgio, Brasile, Francia, Spagna.

E’ necessario calarsi nella varietà delle proposte per decidere come articolare il proprio percorso di visita, tra **Il Castello Incantato** (Collodi Castello, raggiungibile con navette da Collodi Centro), **Il Giardino delle Meraviglie** (Giardino Garzoni), **Mosaico Teatro** (Piazza dei Mosaici, Parco di Pinocchio). Sulla guida al Festival che potrà essere reperita in loco, oppure sul sito [www.senza-fili.it](http://www.senza-fili.it) a partire dal 16 agosto (nonché sui social), il programma sarà spiegato in dettaglio e tutte le proposte artistiche saranno corredate da descrizione, foto, video…

Sarà possibile partecipare agli eventi in programma senza prenotazione, anche se, considerata l’affluenza che solitamente viene riscontrata, è consigliato prenotare gratuitamente gli eventi maggiori previsti al Parco di Pinocchio e al Giardino Garzoni, sempre attraverso il sito [www.senza-fili.it](http://www.senza-fili.it).

**SENZA FILI, Pinocchio Street Festival** è un progetto dell’Associazione Terzo Tempo di Pescia e dell’Associazione SENZA FILI aps, organizzato in collaborazione con la Fondazione Nazionale Carlo Collodi, l’Associazione Internazionale Open Street aisbl di Bruxelles, l’Associazione Il Teatro Che Cammina di Treviso, con il contributo determinante della Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia, con il contributo del Ministero della Cultura, il Sostegno della Regione Toscana, del Comune di Pescia e della Banca di Pescia e Cascina.

**Facebook:** @senza-filiovvero: [www.facebook.com/pinocchiostreetfestival](http://www.facebook.com/pinocchiostreetfestival)

**Instagram:** [www.instagram.com/senza\_fili](http://www.instagram.com/senza_fili)

**Canale Youtube:** <https://www.youtube.com/channel/UCgDGcT8RVuG9CathLZctGfw>

**Info e Contatti:**

SENZA FILI, Pinocchio Street Festival, Segreteria: Tel 338 7138903, info@senza-fili.it

**MANIFESTO 2024** (illustrazione di Arianna Papini)

Alta risoluzione: <https://www.senza-fili.it/press/Manifesto_24.pdf>

Bassa risoluzione: <https://www.senza-fili.it/press/Manifesto_24_low.pdf>

**PRESENTAZIONE**

Dichiarazione del direttore artistico: <https://www.senza-fili.it/press/Dichiarazioni2024.docx>

**PROGRAMMA 2024**

[**https://www.senza-fili.it/press/**Programma2024.pdf](https://www.senza-fili.it/press/Programma2024.pdf)

**VIDEO UFFICIALE DI PRESENTAZIONE 2024:**

[**https://youtu.be/0Zbb1rIReok**](https://youtu.be/0Zbb1rIReok)

**FOTO DEI PRINCIPALI EVENTI DEL 2024**

David Riondino: <https://www.senza-fili.it/press/david-riondino.jpg>

Stivalaccio Teatro: <https://www.senza-fili.it/press/StivalaccioTeatro.jpeg>

Nando & Maila: <https://www.senza-fili.it/press/NandoeMaila.jpg>

Barbapedana: <https://www.senza-fili.it/press/Brabapedana.jpg>

Mundo Costrini: <https://www.senza-fili.it/press/Mundo_Costrini.jpg>

**ALTRE FOTO E MATERIALI DELLE PASSATE EDIZIONI**

**► ANNO 2023, 8a EDIZIONE**

**FOTO DEI PRINCIPALI EVENTI DEL 2023**

[Gardi Hutter](https://www.senza-fili.it/fotopress/G.HUTTER_JEANNE_ARPpo_2.jpg) (Svizzera), Domenica 27 Agosto, Piazza dei Mosaici

[Matthias Martelli](https://www.senza-fili.it/fotopress/matthiasmartelli.jpg), Sabato 26 Agosto, Piazza dei Mosaici

[Jashgawronsky Brothers](https://www.senza-fili.it/fotopress/jash.jpg) (Armenia), Venerdì 25 Agosto, Giardino Garzoni

[BadabimbumBand](https://www.senza-fili.it/fotopress/BBBBand.jpg), Domenica 27 Agosto, Giardino Garzoni

[Carpa Diem](https://www.senza-fili.it/fotopress/carpa_diem.jpg) (Spagna), Sabato 26 e Domenica 27 Agosto

**VIDEO PROMO 2023**

<https://www.youtube.com/watch?v=pIYbRXjqwyY>

**► ANNO 2022, 7a EDIZIONE**

**FOTO SELEZIONE 2022**
[“La Serva Padrona”](https://www.senza-fili.it/fotopress/1_serva_padrona.jpg), Opera Buffa di G. Pergolesi al Chiostro di Villa Garzoni

**“**[Circo Bazzoni](https://www.senza-fili.it/fotopress/2_CircoBazzoni.jpg)**”, Piazza delle Fontane, Collodi Castello**

**“**[Dekru](https://www.senza-fili.it/fotopress/3_Dekru_27-28Agosto2022.jpg)**”, Ucraina, Piazza dei Mosaici, Parco di Pinocchio**

**“**[Quartetto Euphoria](https://www.senza-fili.it/fotopress/4_quartetto_euphoria_26.08.2022_c.jpg)**” Piazza dei Mosaici**

**“**[Red One Duo](https://www.senza-fili.it/fotopress/5_redoneduo_mosaici_26Agosto2022.jpg)**” Piazza dei Mosaici**

**► ANNO 2021, 6a EDIZIONE**

**PRESENTAZIONE 2021**: [La Medicina](https://www.senza-fili.it/LaMedicina.docx)

**FOTO SELEZIONE 2021 (Alta risoluzione)**:

[Banda Osiris](https://www.senza-fili.it/fotopress/Banda_Osiris.jpg); [Banda Osiris;](https://www.senza-fili.it/fotopress/Banda_Osiris2.jpg) [Domichovsky & Agranov](https://www.senza-fili.it/fotopress/domichovsky.jpg); [Duo Linda](https://www.senza-fili.it/fotopress/duoLinda.jpg); [El Bechin](https://www.senza-fili.it/fotopress/El_Bechin.jpg); [El Bechin](https://www.senza-fili.it/fotopress/El_Bechin2.jpg);

[Le Radiose](https://www.senza-fili.it/fotopress/Le_radiose.jpg); [Madame Rebinè](https://www.senza-fili.it/fotopress/madame_rebine.jpg); [Circo Pitanga](https://www.senza-fili.it/fotopress/pitanga.jpg); [Pulsar](https://www.senza-fili.it/fotopress/Pulsar.jpg); [Fabio Saccomani](https://www.senza-fili.it/fotopress/Saccomani.jpg); [Piazza dei Mosaici](https://www.senza-fili.it/fotopress/Piazza_Mosaici.jpg);
[Platea Ex Cartiera Panigada](https://www.senza-fili.it/fotopress/cartiera_panigada_pubblico.jpg)